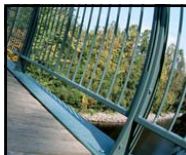




班級經營實務

高雄女中 余碧芬



三問自己

- 我喜歡老師這份工作嗎？
- 我適合老師這份工作嗎？
- 我要當什麼樣的老師？

vision



1998 KANSAI TELECASTING CORPORATION
AVEC COMPANY INC.



1998 KANSAI TELECASTING CORPORATION
AVEC COMPANY INC.

麻辣教師GTO

鬼塚英吉老師，前暴走族、空手道五段，夢想就是站上杏壇成為老師。然而，因過去受輔導的記錄，屢履未通過公立學校的甄試。某日，鬼塚跑去應徵武藏野聖林學苑，是一所徹底實行非人性化管理教育的學校，鬼塚在副教長內山田等人強烈的反對下，被全校唯一抱有自由觀念的理事長・櫻井錄用。

但鬼塚所接的二年四班，一直是學苑歷年來問題兒群聚的一班。這激起了鬼塚決心改革這既無協調性又亂無章法的班級。鬼塚對這群冷淡的學生們揮以愛的教鞭，由於鬼塚對學生的教育方式相當強制蠻橫，無法獲得其他老師的諒解，進而發展到遞交辭呈的騷動，但學生們卻轉而給與鬼塚實質上的支持。

乍看之下，鬼塚的行動毫無章法，但其以同於學生的觀點去看各種事物，可以說獲得多數處於現代不健全教育體制年輕人的支持。

vision



vision

不良少年回母校

本劇是由日本暢銷書「熱血教師的夢」改編而成，作者義家弘介從國中就是一個令父母困擾的問題學生，在高中退學之後，輾轉換學到專收中輟生的北海道北星余市高中，1990年進入明治學院大學法學院法律系就讀，1999年回到母校北星余市高中擔任社會科教師至今。

這齣是寫實劇，根據真實故事改編，所以也讓我們看到了青少年問題。很多時候，問題少年不只是出於「生性反叛」那麼簡單，家庭、成長環境、友儕關係、過去的經歷，都是年輕人出問題的原因。

年輕人有他們的想法和原因，如果不嘗試去理解，讓他們說出真正的想法時，是沒法讓他們重上軌道。

最重要的，是要對他們有信心，人如果得到別人的信任，會有很大的力量去自力更生。



(C) 1999 FUJII TELEVISION NETWORK, INC.
KYODO TELEVISION, LTD.



(C) 1999 FUJII TELEVISION NETWORK, INC.
KYODO TELEVISION, LTD.

我的老師很辣

2 H是私立天晴學園最令人頭痛的放牛班，學校打算請魔鬼男老師來整頓，卻陰錯陽差找到同名同姓、身材超辣的女老師藤堂直海。

直海（NAOMI）不但擁有稀世美貌&狂人體力，還自許為「愛的傳教士」！過去5年內曾被26個學校解聘的輝煌記錄，讓她成為傳說中聲名狼藉的問題教師。



DATE: August 18, 1999
TITLE: 極道鮮師



極道鮮師

即將創校滿30週年的白金學院高中，第一次請到女老師來任教，校內瀰漫著一股期待的氣氛。這次請到的女老師分別是數學老師山口久美子，以及英文老師藤本靜香，並分別擔任3D與3C的導師。

久美子終於實現從小以來的夢想，當上了老師，以為從此就能每天生活在美好的師生關係之中。可是她萬萬沒想到自己負責的，竟然是白金高中最難管教的放牛班，裡面全是一些問題少年，才一開始就給久美子下馬威，企圖嚇跑這個新老師。

可是久美子可不是省油的燈，其實她大有來頭，是著名幫派大江戶幫的第四代傳人，什麼大風大浪沒見過，這些不良少年她根本就不放在眼裡。雖然現實與自己的理想有點差距，不過既然當了他們的導師，就該勇敢面對他們。於是久美子下定決心一定要將這些孩子導向正途，讓全班一起畢業……

vision



vision

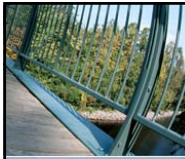


金八先生

透過對教育滿懷熱誠的金八老師（武田鐵矢），傳達了社會中真實存在的青少年問題。不但引起學生們的熱烈迴響，也樹立了本劇獨特的風格，在日本「金八」已是一種無可取代的經典。

世紀末的混亂與脫序，年輕的孩子們更加的早熟與世故，許多父母憂心之餘，卻也不知如何好好教育下一代。金八老師以人本教育的理念，教導學生們珍惜老人、誠實面對自己，在一片荒誕不經、似是而非的年輕人邏輯裡，金八老師象徵了對傳統優良價值觀的重新思考。

vision



我給了孩子一個不一樣的人生

教育的目的究竟是什麼？

是想盡辦法拉高學生的學業成績-----

還是現在陪著他們

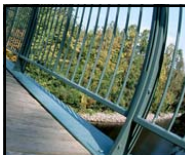
過一段既快樂又有意義的學校生活

並影響他們來日讓他們創造成功-----

我們親身經歷並所見所聞的大概都是前者

但我們都覺得答案應該是後者

vision



好孩子?壞孩子? 如何界定?

區分了這些以後 又有什麼幫助?

多出來的只是能力分班下的實驗品

常常太主觀去認為、去思考

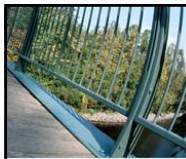
“這樣比較好 才會認真唸書才有好成績”

卻不知道面對這些的只是少年而已

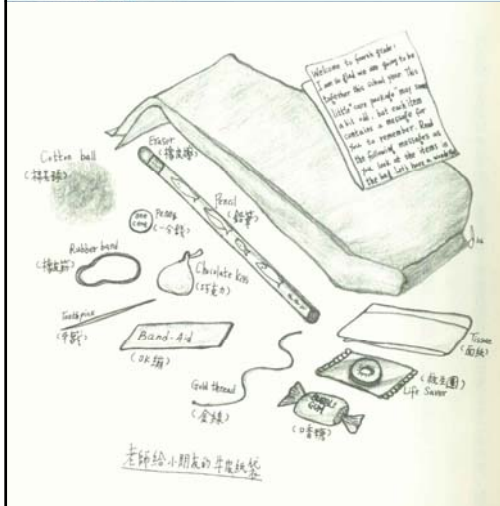
沒有人注定要被放棄

而是大人們先鬆開了小孩緊握的手啊

vision



- 第一件：牙籤
- 第二件：橡皮筋
- 第三件：OK繃
- 第四件：鉛筆
- 第五件：橡皮擦
- 第六件：口香糖
- 第七件：棉花球
- 第八件：巧克力
- 第九件：面紙
- 第十件：金線
- 第十一件：銅板
- 第十二件：救生圈



vision 老師的十二樣見面禮



作者：克拉克(Ron Clark)
譯者：譚攸文 譯
出版社：雅言文化

vision

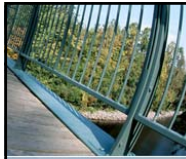
優秀是教出來的

「全美最佳教師獎」得主給所有家長、中小學生、教育工作者的超基本55條。唯一被美國總統接見過三次的小學老師。隨便放三十名學生在他班上，不管從前成績、操行如何，他都能把全班每一個都教成優等生。

「我每年開始帶一班，心裡都很清楚，我只有一年的時間，去改變班上每個孩子的一生。我下定決心，要給我的學生一個不同的人生，一個更好的人生。」

在他教書的第一年，就有家長受不了他對小孩的嚴苛管教，打電話叫警察來捉他。在他教書的第五年，他二十八歲，已經榮獲「全美最佳教師獎」。

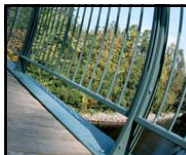
對他來說，教書就是製造驚喜，就是製造孩子難忘的經驗。他教過的學校，學生都來自最貧困的家庭，學校的資源也不豐富。但憑著他的熱情，與本書所介紹的「超基本五十五條」，只要被他教過的學生，成績一定會突飛猛進，氣質也會變得彬彬有禮。



壹、班級經營的主要項目

- 一、班級行政經營
- 二、班級教學經營
- 三、學生自治活動
- 四、班級行為規範

vision



貳、班級經營的原則與策略

- 一、導師領導應採取民主的作風，了解並尊重學生的需求
 - (一) 了解學生的興趣與需要
 - (二) 建立和諧的師生、同儕關係
 - (三) 尊重學生的合理要求
 - (四) 避免過高的期望水準

vision

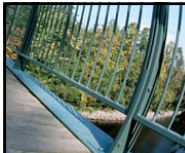


貳、班級經營的原則與策略

二、導師應善用專業權威，以贏得學生的信服

- (一) 體認本身工作的重要性
- (二) 不斷在職進修，自我充實
- (三) 發揮專業精神並強化專業行爲
- (四) 避免濫用導師權威

vision



貳、班級經營的原則與策略

三、以有效的因材施教，開發適性的學生潛能

- (一) 要充份了解學生的個別差異。
- (二) 要實施正常的教學，讓學生多方面的學習、選擇、嘗試。

vision

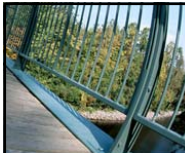


貳、班級經營的原則與策略

四、以良好的師生互動，營造溫馨的班級氣氛：

- (一) 融洽的師生關係
- (二) 合作的同儕關係
- (三) 勤奮的學習風氣

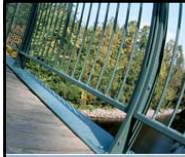
vision



貳、班級經營的原則與策略

五、以高度的共同參與發展班級特色
可依教師個人的專長或學生的興趣，發展其班級特色，以導正學生次級文化，提昇學生休閒活動的層次。

vision

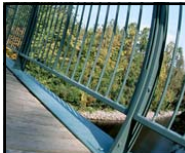


貳、班級經營的原則與策略

六、導師應熟悉輔導技巧，協助學生身心發展

- (一) 發揮愛心、樂於參與輔導工作
- (二) 運用同儕關係
- (三) 注重學生個別差異
- (四) 建立並運用學生資料
- (五) 轉介學生接受特別輔導與諮商

vision



貳、班級經營的原則與策略

七、以積極的自我成長，樹立專業的教師形象

vision

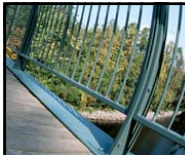


參、班級經營的積極做法

一、讓學生喜歡

- (一) 以溫馨、接納、尊重、支持的方式來建立良好的班級氣氛。
- (二) 真正了解學生
- (三) 創造老師的個人魅力
- (四) 善用說話技巧

vision



參、班級經營的積極做法

二、建立師生情感

- (一) 保持微笑，喜樂是發自內心。
- (二) 關心學生的生活和課業。
- (三) 分享學生的成功與快樂；分擔學生失敗與挫折的淚水。
- (四) 藉言語、書信、作文、週記與學生思想交流，心靈溝通。
- (五) 經由教學活動，更了解學生的內心世界。
- (六) 老師常親切的稱呼學生的名字。
- (七) 隨時發現並讚美學生的優點。
- (八) 用更寬廣的眼光引導慢飛的孩子。
- (九) 配合節慶設計有教育性的活動。

vision

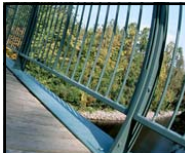


參、班級經營的積極做法

三、營造優良的教學環境

- (一) 教室佈置提供學生多元的學習環境。
- (二) 課桌椅的變動組合
- (三) 運用教學媒體、網路與電腦輔助教學
- (四) 善用社會資源

vision

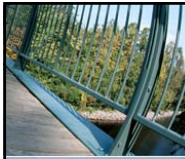


參、班級經營的積極做法

四、建立班級常規

學童團隊合作學習、各項排行榜、點數卡、榮譽欄。

vision

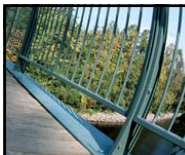


參、班級經營的積極做法

五、發揮班親會的功能

- (一) 加強親師聯繫
- (二) 規劃親師合作，促進親師生互動，增加教學資源

vision



肆、班級經營實務

- [快樂出航](#)-----班級經營計畫
- [我要認識你](#)-----新生互動
- [愛的交流](#)-----親師座談
- [會說話的信箱](#)-----關心班務
- 『[關功念恩](#)』-----感恩的培養
- [不一樣的母親節](#)-----念恩感恩
- [生活餡餅](#)-----生涯規劃
- 分享文章、故事、電影、書籍----培養群性及尊重

vision [週記可以寫什麼？](#)